

Arte Sacro en Caravaca de la Cruz



Pulsar sobre la imagen para ver herramientas 3D



Incensario.

Iglesia Parroquial del Salvador. Caravaca

Nº Inventario: 0019

Colección: Platería

Autor: Anónimo

Cronología:

Material: Plata.

Técnica: Plata cicelada.

Localización: Iglesia Parroquial del Salvador.
Caravaca de la Cruz (Murcia).



Descripción catalográfica:

Pieza de forma cilíndrica, realizada en plata en su color, de 21 cm de altura con profusa decoración vegetal asimétrica por toda la superficie, de rocallas que en su interior, dejan el orificio para la salida del humo sagrado. Consta de tres partes claramente diferenciadas, braserillo, donde se deposita el carbón encendido para la combustión del incienso, sobre el que asienta la chimenea y rematado por una linterna acampanada también con orificios de salida. Posee tres cadenas que lo enlazan con el disco de la parte superior, también de plata, cuya función es la sujeción de la pieza y la elevación de la chimenea y la linterna para dejar al descubierto el brasero en el momento de echar el incienso en las ceremonias en las que se utiliza.

En la base de la chimenea, aparece la palabra Arand, una estrella partida y la marca del Fiel Contraste Miguel Mojole: Oxo. Aunque no sabemos nada de este platero, intuimos que trabajó habitualmente para esta zona, ya que en la Catedral existe un Cáliz con las mismas marcas.

Galería

