

Arte Sacro en Caravaca de la Cruz



Pulsar sobre la imagen para ver herramientas 3D



Cetro Virgen del Rosario.
Iglesia Parroquial del Salvador. Caravaca

Nº Inventario: 0013

Colección: Platería

Autor: Anónimo.

Cronología: Segunda mitad del S. XVIII.

Material: Plata.

Técnica: Plata cincelada.

Localización: Iglesia Parroquial del Salvador.
Caravaca de la Cruz (Murcia).



Descripción catalográfica:

Pieza realizada en plata en su color. Dispone de una vara cilíndrica lisa enmarcada con varias molduras, unas lisas y otras decoradas con motivos vegetales. La vara da paso a una cabeza de forma ovoide dividida en su parte central por una moldura de disco decorada con tornapuntas de las que brotan hojarascas. La superficie decorada con motivos vegetales va ceñida con costillas en su parte inferior y en la parte superior son las hojarascas las que dividen los espacios, decorados igualmente con elementos vegetales. La pieza está rematada por un sencillo pomo de bola.

La ausencia de marcas dificulta su filiación a un taller determinado, aunque por su decoración consideramos que se puede tratarse de una pieza de fabricación local o regional realizada en la segunda mitad del siglo XVIII por encargo de la Cofradía.

Se trata de una de las piezas que forman parte del ajuar de la Cofradía de Nuestra Señora del Rosario, utilizada de forma excepcional, durante los cultos del mes de octubre y grandes solemnidades.

Galería

