

Arte Sacro en Caravaca de la Cruz



Pulsar sobre la imagen para ver herramientas 3D



Aguamanil.

Iglesia Parroquial del Salvador. Caravaca

Nº Inventario: 0006

Colección: Platería

Autor: Anónimo

Cronología: S.XIX.

Material: Plata.

Técnica: Plata en su color.

Localización: Iglesia Parroquial del Salvador.
Caravaca de la Cruz (Murcia).



Descripción catalográfica:

Aguamanil que forma parte del ajuar litúrgico de la Iglesia del Salvador, compuesto por una jofaina y una jarra, realizadas en plata en su color. La jarra levantada sobre peana circular, presenta una estilizada decoración vegetal ascendente desde la base, presentando cierto contraste entre los relieves y las partes lisas superiores. La decoración del asa se prolonga a lo largo del cuello. En cuanto a la jofaina, de base circular sobre la que apoya el recipiente propiamente dicho, la decoración asciende igualmente por la parte exterior hasta el borde, la superficie continente es lisa y de borde en ala.

Utilizada en los actos litúrgicos pontificales y rito de primera, para el lavatorio de manos del celebrante en los momentos previos a la consagración.

Se aprecia una marca de forma octogonal en la base de ambas piezas, aunque no es indicativa para asignarle un autor o taller concreto.

Galería

